



Hong Kong Sinfonietta
香港小交響樂團
音樂總監 Music Director 葉詠詩 Yip Wing-sie

Hong Kong Sinfonietta & Estonian Philharmonic Chamber Choir
香港小交響樂團 與 愛沙尼亞愛樂室樂合唱團



Mozart *Requiem* 莫扎特 安魂曲



指揮 Conductor

普寧斯

Kaspars Putniņš

Artistic Director & Chief Conductor,
Estonian Philharmonic Chamber Choir

女高音 Soprano

瓦爾特瑪 Maria Valdmaa

女低音 Alto

裴爾娜 Marianne Pärna

男高音 Tenor

米克遜 Raul Mikson

男低音 Bass

約勒 Uku Joller



The Guardian

"Outstanding choral blend."

Gramophone

"Immaculate performances, flawless sound."

The Independent

"Perfect intonation and dazzling clean tone."

The Times

"The performances were so fine that they left you feeling like an ingrate, greedily hungry for more."

The New York Times

Programme

Arvo Pärt

***Fratres* (1977/1992)**

For Violin, String Orchestra & Percussion

Violin: James Cuddeford

Veljo Tormis

***Curse Upon Iron* (1972/2001)**

For Tenor, Bass, Mixed Choir & Shaman Drum

Tenor: Toomas Tohter

Bass: Olari Viikholm

Shaman Drum: Kaido Janke

Arvo Pärt

***Adam's Lament* (2009)**

(Hong Kong première)

For Mixed Choir & String Orchestra

Mozart

Requiem, K626

30.11.2019

(星期六 Sat) 8pm

香港大會堂音樂廳

HK City Hall Concert Hall

\$450 \$320 \$240 \$160

香港小交響樂團由香港特別行政區政府資助
Hong Kong Sinfonietta is financially supported by the
Government of the Hong Kong Special Administrative Region

香港小交響樂團為香港大會堂場地伙伴
Hong Kong Sinfonietta is the Venue Partner
of the Hong Kong City Hall

2019 / 2020
Season 樂季
www.HKSL.org

莫扎特的《安魂曲》是他臨終前最後之偉大傑作，不過他英年早逝，在作品完成之前已撒手人寰，令此作品添上曲折離奇的色彩。作品餘下部份由蘇斯邁爾續成，氣勢磅礴，慰藉人心，是最為人廣頌的安魂曲之一。香港小交響樂團首度與享負盛名的愛沙尼亞愛樂室樂合唱團合作，演繹此曠世經典。

愛沙尼亞愛樂室樂合唱團於1981年成立，2014年由指揮普寧斯出任藝術總監。推廣愛沙尼亞作曲家是合唱團的發展方向之一，這次訪港，除了莫扎特《安魂曲》外，亦會獻唱著名作曲家帕特的《亞當的哀歌》和托米斯《鐵之咒》。香港小交響樂團亦會演奏帕特之重點作品《弟兄》，讓平和的反複樂句及寧靜的旋律線，呈現至觀眾之耳際間。

"Awe inspiring."

The Daily Telegraph

"The choir reached the audience with warmth and comity."

New York Classical Review

"Pure and impassioned, astounding choral artists."

The Wall Street Journal

"These vocal artists convey belief in every syllable they sing."

San Francisco Chronicle

"The choral intonation was so true that it made the most dissonant harmonies glisten."

The Washington Post

節目
帕特 《弟兄》(1977/1992)
小提琴：格德霍特

托米斯 《鐵之咒》(1972/2001)
男高音：托赫特
男低音：維康姆
薩滿鼓：楊克

帕特 《亞當的哀歌》(2009) (香港首演)
莫扎特 《安魂曲》，K626

愛沙尼亞愛樂室樂合唱團 Estonian Philharmonic Chamber Choir

- Gramophone Classical Music Award 2018
- Grammy Award for Best Choral Performance, 2007 & 2014
- Winner of Diapason d'Or, Preis der Deutschen Schallplattenkritik, Danish Music Award, CHOC de l'Année Classica 2014

門票現已於城市售票網發售

Tickets NOW available at all URBIX outlets

全日制學生、高齡人士、殘疾人士及其陪同人、綜合社會保障援助受惠人士可獲半價優惠
凡購買正價門票4張或以上，可獲9折優惠（只適用於11月16日節目） | 適合6歲或以上觀眾
Half-price tickets available for full-time students, senior citizens, people with disabilities and the minder & Comprehensive Social Security Assistance recipients
10% discount for group booking of 4 or more standard tickets (For 16.11.2019 concert only) | For ages 6+

信用卡購票 Credit Card Booking: 2111 5999 | www.URBIX.hk

門票查詢 Ticketing Enquiries: 3761 6661

節目查詢 Programme Enquiries: 2836 3336 | www.HKSL.org

流動應用程式 My URBIX App



香港小交響樂團保留更改節目及表演者之權利 Hong Kong Sinfonietta reserves the right to change the programme and artists

[hong kong sinfonietta](https://www.hongkong.sinfonietta.org) [hksinfonietta](https://www.hksinfonietta.org)



女高音 Soprano

瓦爾特瑪

Maria Valdmaa



女低音 Alto

裴爾娜 Marianne Pärna



男高音 Tenor

米克遜 Raul Mikson



男低音 Bass

約勒 Uku Joller